



**Commission scolaire
des Hauts-Bois-de-l'Outaouais**

Communiqué

Pour publication immédiate



L'enseignant Sylvain Forest, près des mosaïques constituées par les travaux des élèves.

ÉTHIQUE ET CULTURE RELIGIEUSE

Une formule originale à la CÉHG

MANIWAKI, LE 25 JUIN 2010- Pour le nouveau cours d'Éthique et culture religieuse (ECR), introduit en 2009-2010, l'enseignant Sylvain Forest a développé une formule originale à la Cité étudiante.

Cette année, 82 élèves de quatre groupes différents étaient inscrits au cours de M. Forest en secondaire 4. Le principal travail qu'ils avaient à faire, à la 4^e étape, consistait à réaliser un panneau informatif sur un aspect d'une tradition religieuse contemporaine et de le monter sur une feuille de format 11 X 17.

«Au lieu de leur demander de faire des recherches conventionnelles, j'ai pensé jouer sur leur créativité et leur débrouillardise. Chaque élève avait deux panneaux à réaliser, sur des sujets tirés au sort», de dire M. Forest.

Six traditions religieuses ont été retenues : Christianisme, Islam, Judaïsme, Bouddhisme, Hindouisme et Spiritualités autochtones. Pour chacune de ces traditions, l'enseignant avait précisé sept aspects spécifiques : Divinités, Symboles, Rites-Prières-Fêtes, Événements fondateurs, Écrits sacrés, Personnages fondateurs et Doctrines.

Un élève, par exemple, pouvait tirer au sort le sujet C-2, soit les symboles de l'Islam, à moins qu'il ne tire le sujet D-7, soit les doctrines du Christianisme. L'élève devait ensuite créer une présentation sur chacun des sujets choisis, remplissant tout l'espace d'une feuille 11 X 17, avec textes, logos, photos, etc.

À la fin de l'étape, les différentes feuilles (plus de 150) étaient placées sur les murs de la récréathèque, en mosaïques rectangulaires, avec les noms des traditions religieuses sur la ligne des abscisses et les aspects spécifiques sur la ligne des ordonnées. Chaque groupe avait sa mosaïque particulière et le tout couvrait un mur complet de la salle et une partie d'un autre mur. Lors de l'examen de fin d'étapes, les élèves de chaque groupe étaient rassemblés dans la récréathèque et avaient le droit d'aller consulter les mosaïques pour trouver les réponses aux questions qui leur étaient posées.

Par ailleurs, l'enseignant s'est dit très satisfait de ce cours qui a suscité une certaine controverse à travers le Québec. «Cela faisait longtemps que l'on attendait un programme comme celui-ci. Il reflète bien le nouveau visage du Québec, multiethnique et multiculturel, tout en favorisant l'ouverture au monde des jeunes», a-t-il dit.

«Une formation de ce genre permet à tout le monde de se faire une idée plus claire au sujet des grandes tendances spirituelles du monde. Après tout, ce n'est pas à l'école de faire de l'enseignement religieux, mais à la famille», de préciser l'enseignant, tout en ajoutant que la réflexion éthique suscitée par le cours est très intéressante, tout comme son volet portant sur la pratique du dialogue.

-30-

Source : M. Charles Millar
Coordonnateur du service de l'information et des communications
Commission scolaire des Hauts-Bois-de-l'Outaouais
1 (819) 449-7866, poste 16239
Site Internet : www.cshbo.qc.ca