



**Commission scolaire
des Hauts-Bois-de-l'Outaouais**

Communiqué

Pour publication immédiate



Au début de la pièce, les deux rois des élèves.



Les sorcières et le sorcier : Barbus, Hocus et Pocus.



Pick et Pocket, entourant Izma, la voyante non voyante.



Angéline Dion et Jimmy, les annonceurs de CHEAP-FM, la meilleure (et la seule) radio étudiante de l'école.



Lady Crazy tombe de la scène, c'est-à-dire du bout du monde, et, découvrant soudain les spectateurs, se rend compte avec stupeur qu'il existe des gens qui vivent dans ces limbes inconnues.



David Laflèche, enseignant et créateur de la pièce, à la guitare.

PIÈCE DE THÉÂTRE À L'ESSC

Le point final à une aventure de trois ans

MANIWAKI, LE 29 AVRIL 2010- La présentation de la pièce «Les chasseurs de dragon III : les origines» a mis un terme à une aventure qui s'est déroulée pendant trois années, à l'école secondaire Sieur-de-Coulonge, de Fort-Coulonge.

En 2007-2008, un groupe composé d'une cinquantaine d'élèves de secondaire 3 s'est inscrit à l'option arts dramatiques, avec l'enseignant David Laflèche, et ils ont réalisé une pièce de théâtre, «Les chasseurs de dragon», écrite et mise en scène par M. Laflèche. L'année suivante, en 2008-2009, le même groupe, alors en secondaire 4, a produit la pièce «Les chasseurs de dragon II : l'invasion», suite de la précédente, et toujours écrite et mise en scène par M. Laflèche.

Le jeudi 29 et le vendredi 30 avril dernier, à l'auditorium de l'école, a eu lieu la présentation de la troisième et dernière pièce de la série, écrite et mise en scène par le

même enseignant, avec l'aide du même groupe d'élèves, maintenant rendu en secondaire 5.

Cette pièce s'attache aux origines de l'aventure vécue par les personnages au cours des deux dernières pièces. On y revoit les personnages à un âge beaucoup plus jeune, alors qu'ils sont à l'école et préparent le bal des finissants, un concours de *cheerleaders* et la remise des diplômes d'études secondaires, bref ce que vivent les comédiennes et comédiens eux-mêmes, dans la vraie vie.

Soulignons le côté original des personnages, savoureux et bien typés. On y retrouve par exemple Attila le Deux (par opposition à Attila le Hun), Izma la voyante non voyante, le *bum* qui écoute Metallica et se destine sans le savoir à la prêtrise, l'agente peu secrète qui porte le nom de 00VII (en latin, puisque nous sommes au Moyen-Âge), le stagiaire qui épaula le bourreau mais ne peut supporter la vue du sang, etc. Mentionnons aussi Recto et Verso, des jumelles siamoises qui constituent une espèce de créature hybride qui partage deux têtes, deux bras et quatre jambes et dont les aspirations professionnelles passent par la nage synchronisée.

Le contexte, aussi, mérite mention. Ce contexte est basé sur la vision délirante d'un milieu scolaire hostile et dur, avec des enseignants bien intentionnés mais incompetents, avec, surtout, une directrice tyrannique et impitoyable, genre de Cruella qui mène l'école d'une poigne de fer et n'hésite pas à empoigner ses élèves par les oreilles, bien souvent pour les amener au 'centre de détention' ou pour les livrer au bourreau de l'école.

Félicitations à tous ceux et toutes celles qui, pendant trois ans, ont fait vivre et avancer cette aventure qui marquera l'école et qui leur laissera d'excellents souvenirs. Bravo!

-30-

Source : M. Charles Millar
Coordonnateur du service de l'information et des communications
Commission scolaire des Hauts-Bois-de-l'Outaouais
1 (819) 449-7866, poste 16239
Site Internet : www.cshbo.qc.ca